

IV SETTIMANA DELLA CULTURA ITALIANA NELLE ISOLE CANARIE

Dall'Oceano al Rinascimento: Tenerife e Fuerteventura celebrano la Storia, la Diplomazia, la Fede e il Genio Italiano (4 – 16 Ottobre 2026)

CANARIE / TENERIFE & FUERTEVENTURA — Dal **4 al 16 ottobre 2026**, l'Arcipelago delle Canarie farà da cornice alla **Quarta Edizione della "Settimana della Cultura Italiana"**, promossa e organizzata dal Comitato delle Isole Canarie della Società Dante Alighieri. L'evento vedrà protagoniste le isole di **Tenerife e Fuerteventura** con un articolato programma di convegni scientifici, solenni liturgie, tributi letterari e concerti dal vivo di musica storica.

L'iniziativa metterà al centro il valore del dialogo interculturale, la memoria storica dell'esplorazione atlantica e il prezioso contributo umanitario e culturale profuso dalle personalità italiane e dalle istituzioni ecclesiastiche, diplomatiche e accademiche nel corso dei secoli.

1. L'VIII CENTENARIO FRANCESCO: FEDE, DIRITTI UMANI E L'ATLANTICO

L'edizione 2026 riveste una rilevanza storica eccezionale in concomitanza con le celebrazioni per l'**VIII Centenario della morte di San Francesco d'Assisi (1226–2026)**, Patrono d'Italia.

Sotto il tema *“L'Atlantico tra Medioevo e modernità: La riscoperta delle Canarie, il ruolo dei Francescani e la difesa degli aborigeni”*, storici, teologi e archeologi analizzeranno la straordinaria esperienza dell'evangelizzazione francescana avviata nel XIV secolo a seguito della riscoperta dell'arcipelago da parte del navigatore genovese **Lanzarotto Malocello** (1312). Gli interventi accademici metteranno in luce l'intuizione teologica di **Raimondo Lullo** e il ruolo pionieristico dei missionari francescani nella tutela della dignità del popolo aborigeno dei Guanci, nella lotta contro la schiavitù e nella

prima definizione del diritto internazionale moderno nel "laboratorio atlantico".

2. UN PARTERRE ISTITUZIONALE E ACCADEMICO DI PRIMO PIANO

La manifestazione vedrà la partecipazione e il patrocinio delle massime rappresentanze diplomatiche, consolari e religiose:

- **Autorità Religiose e Diplomatiche:** Le solenni celebrazioni liturgiche a San Cristobal de La Laguna saranno officiate dal **Vescovo di Tenerife, Monsignor Eloy A. Santiago**, affiancato dai rappresentanti delle Istituzioni Religiose locali e dalle **Rappresentanze Diplomatiche e Consolari d'Italia in Spagna**, unitamente ai vertici della Fondazione Società Dante Alighieri e alle Autorità Civili Canarie.
- **Corpo Accademico e Relatori:** Tra i prestigiosi interventi figureranno l'**Avv. Alfonso Licata** (Presidente della Società Dante Alighieri Comitato Isole Canarie e del Comitato Internazionale Lanzarotto Malocello), il **Prof. Antonio Tejera Gaspar** (Emerito di Archeologia, Medaglia d'Oro dell'Università di La Laguna), il **Prof. Miguel Ángel Navarro Mederos** (Accademico e Direttore dell'Archivio Diocesano Nivariense), il **Prof. Domenico Cambria** (Institut Catholique de Paris e Direttore del Centre Théologique di Poitiers), il **Prof. Felipe Bermúdez Suárez** (Teologo e Accademico ACIHL), il **Dott. Mauro Poggi** e il **Dr. Enrique De Ferra Fantin** (Accademico ACIHL).
- **Tributi al Genio Italiano:** Ampio spazio sarà dedicato alle grandi figure della cultura italiana:
 - **Dario Fo**, nel **primo centenario della nascita**, con una relazione a cura della **Dott.ssa Sabrina Di Sepio Licata** (Magistrato onorario e Vicepresidente Dante Alighieri Canarie).
 - **Filippo Tommaso Marinetti** e il movimento Futurista a cento anni dalla scomparsa, illustrato dalla **Prof.ssa Laura Carlino**.

- **Giovanni Legrenzi**, maestro del linguaggio musicale barocco, nel **quarto centenario della nascita**, presentato dal **Dr. Enrique De Ferra Fantin** (Accademico ACIHL).
-
- **Presenza Giovanile e Musicale:** L'evento vedrà la straordinaria esecuzione dal vivo degli alunni del **“Liceo Sandro Pertini Vocal Ensemble” di Genova** (Liceo Musicale), diretti dal **M° Luca Franco Ferrari**, che eseguiranno brani dal Laudario di Cortona (XIII sec.) e composizioni di Costanzo Porta, Jerónimo de Aliseda e Giovanni Legrenzi.

3. SINTESI DEL PROGRAMMA UFFICIALE

- **Domenica 4 Ottobre (Tenerife):**
 - *Ore 12:00:* Santa Messa presso la Chiesa di San Francesco d'Assisi a Santa Cruz de Tenerife.
 - *Ore 18:00:* Solenne Santa Messa a La Laguna officiata dal **Vescovo Mons. Eloy A. Santiago**, seguita dalla processione.
- **Lunedì 5 Ottobre (La Laguna, Tenerife):**
 - *Ore 16:30:* **Inaugurazione Ufficiale** presso la *Real Sociedad Económica de los Amigos del País*. Inni Nazionali, saluti istituzionali del Prof. José S. Gómez Soliño e dell'Avv. Alfonso Licata. Presentazione del libro *"La 'spada' di San Francesco. Il mistero di 'Telden' e il laboratorio Atlantico nelle Isole Canarie"* (Editore Dante Alighieri Canarie 2026). Convegno storico-scientifico con esibizione corale dal vivo.
- **Martedì 6 Ottobre (La Laguna, Tenerife):**
 - *Ore 16:30:* Conferenza Pluricommemorativa *"Uno sguardo al Genio Italiano"*. Proiezione di antiche mappe nautiche (Dott. M. Poggi), analisi della rotta di Lanzarotto Malocello (Dott. G. Oliveri - *Liguri nel Mondo*), tributi a Dario Fo, F.T. Marinetti e Giovanni Legrenzi con concerto barocco dal vivo.
- **Venerdì 16 Ottobre (Fuerteventura):**

- **Ore 11:00 (Betancuria):** Percorso guidato "*Sulla Rotta Francescana*" presso le rovine del Convento di San Bonaventura, la Cattedrale di Santa María e il Santuario della Peña.
- **Ore 19:00 (Tiscamanita):** Conferenza presso la Fondazione Manuel Velázquez Cabrera su "*Dal navigatore al missionario: Italia, Francescani e l'identità storica canaria*", presentazione del volume su San Francesco e chiusura ufficiale della IV Settimana della Cultura Italiana.

4. COPERTURA MEDIA E PATROCINI

L'evento godrà di una copertura mediatica capillare grazie alla partnership con **CIESSE Radio Canarie** (Radio Ufficiale dell'evento, trasmessa in DAB+ ed FM in tutte le isole dell'arcipelago) con reportage, interviste e dirette, oltre ai resoconti delle testate digitali *Canarie News* e *Arcipelago Canarie*.

L'iniziativa si avvale della collaborazione di prestigiose entità tra cui la *Real Sociedad Económica de Amigos del País de La Laguna*, la *Fondazione Manuel Velázquez Cabrera*, l'*Associazione Liguri nel Mondo - Sezione Canarie* e l'*Associazione Italiani Amici di Lanzarote*.

DOCUMENTI E MATERIALI PRESS

Tutti i partecipanti ai convegni riceveranno in omaggio la pubblicazione scientifica "*La 'spada' di San Francesco*" e l'opuscolo storico-divulgativo "*De Canaria et insulis reliquis ultra Ispaniam in Oceano noviter repertis*".

Ufficio Stampa & Contatti:

Società Dante Alighieri -Comitato delle Isole Canarie

Email: socdantealighieri.canarias@gmail.com

Web: www.dantealighiericanarias.es

Media Partner: **CIESSE Radio Canarie** |

IV SEMANA DE LA CULTURA ITALIANA EN LAS ISLAS CANARIAS

**Tenerife y Fuerteventura, del 4 al 16 de Octubre de 2026:
Historia, Diplomacia, Fe, Literatura y Música**

CANARIAS / TENERIFE Y FUERTEVENTURA — Del **4 al 16 de octubre de 2026**, el archipiélago canario acogerá la prestigiosa **Cuarta Edición de la "Semana de la Cultura Italiana"**, un amplio programa de encuentros histórico-científicos, ceremonias solemnes, conciertos de música histórica y mesas redondas. Promovida por el Comité de las Islas Canarias de la Sociedad Dante Alighieri, la iniciativa tendrá como escenarios principales las islas de **Tenerife** y **Fuerteventura**, poniendo de relieve los seculares lazos históricos, espirituales, científicos y culturales que unen el Genio Italiano con el Océano Atlántico.

1. Marco Histórico y Espiritual: El VIII Centenario Franciscano

La edición de 2026 adquiere un significado simbólico extraordinario con ocasión del **VIII Centenario de la muerte de San Francisco de Asís** (1226–2026), Patrón de Italia.

Bajo el lema *“El Atlántico entre la Edad Media y la Modernidad: El redescubrimiento de Canarias, el papel de los Franciscanos y la defensa de los aborígenes”*, el evento analiza la singular epopeya evangelizadora y humanitaria iniciada por las Órdenes Mendicantes en el siglo XIV. A través de fuentes históricas y evidencia arqueológica, destacados académicos profundizarán en la contribución fundamental de los frailes franciscanos y las visiones teológicas de **Raimundo Lulio** en la protección de los guanches, la lucha contra la esclavitud y el nacimiento del derecho internacional moderno y los derechos humanos en el laboratorio atlántico canario.

2. Programa y Sedes del Evento

- **Domingo 4 de Octubre (Tenerife):**

- o 12:00 h: Santa Messa en la Iglesia de San Francisco de Asís en Santa Cruz de Tenerife.
 - o 18:00 h: Misa Solemne en la Iglesia de San Juan Bautista y Convento de Santa Clara en San Cristóbal de La Laguna, oficiada por el **Obispo de Tenerife, Monseñor Eloy A. Santiago**, seguida de la tradicional procesión por las calles de la ciudad.
- **Lunes 5 de Octubre (San Cristóbal de La Laguna, Tenerife):**
 - o 16:30 h: **Inauguración Oficial** en el Salón de Actos de la *Real Sociedad Económica de Amigos del País de La Laguna*. Himnos Nacionales, saludos institucionales del Prof. José S. Gómez Soliño y del Lcdo. Alfonso Licata. Presentación del libro *"La 'espada' de San Francisco. El misterio de 'Telden' y el laboratorio Atlántico en las Islas Canarias"* (Edición Dante Alighieri Canarias 2026). Conferencia científico-histórica con las ponencias del Prof. Antonio Tejera Gaspar, Prof. Miguel Ángel Navarro Mederos, Dr. Mauro Poggi, Prof. Domenico Cambria y Prof. Felipe Bermúdez Suárez. Concierto en directo *"Música en tiempos de San Francisco de Asís"* interpretado por el **"Liceo Sandro Pertini Vocal Ensemble" de Génova** bajo la dirección de Luca Franco Ferrari.
- **Martes 6 de Octubre (San Cristóbal de La Laguna, Tenerife):**
 - o 16:30 h: Conferencia Pluriconmemorativa *"Una mirada al Genio Italiano"*. Proyección de mapas náuticos antiguos (Dr. M. Poggi) y análisis de la ruta de Lanzarotto Malocello (Dr. G. Oliveri - *Liguri nel Mondo*). Homenaje a **Dario Fo** en el centenario de su nacimiento (Dra. S. Di Sepio Licata), homenaje a **Filippo Tommaso Marinetti** y al Futurismo a cien años de su fallecimiento (Prof.^a L. Carlino), y recuerdo del compositor barroco **Giovanni Legrenzi** en el IV centenario de su nacimiento (Dr. E. De Ferra Fantin) con interpretación musical en directo.

- **Viernes 16 de Octubre (Fuerteventura):**
 - **11:00 h (Betancuria):** Recorrido guiado por los lugares históricos "*Por la Ruta Franciscana*": ruinas del Convento de San Buenaventura, Iglesia Catedral de Santa María y Santuario de la Virgen de la Peña.
 - **19:00 h (Tiscamanita, Tuineje):** Conferencia en la Casa del Maestro (Fundación Manuel Velázquez Cabrera) sobre "*Del navegador al misionero: Italia, los Franciscanos y la identidad histórica canaria*", presentación del volumen sobre San Francisco y clausura oficial de la IV Semana de la Cultura Italiana.

3. Personalidades e Instituciones Participantes

La relevancia internacional del evento cuenta con la presencia y patrocinio de destacadas autoridades:

- **Autoridades Religiosas y Diplomáticas:** El Obispo de la Diócesis Nivariense, **Monseñor Eloy A. Santiago**; representantes de las **Representaciones Diplomáticas y Consulares de Italia en España**; la Sede Central de la **Fundación Sociedad Dante Alighieri** y autoridades civiles y culturales de Canarias.
-
- **Comité Científico y Ponentes:** El **Abg. Alfonso Licata** (Presidente de la Sociedad Dante Alighieri Comité Canarias y del Comité Internacional del VII Centenario del redescubrimiento de Canarias); el **Prof. Antonio Tejera Gaspar** (Premio Canarias y Medalla de Oro de la Universidad de La Laguna); el **Prof. Miguel Ángel Navarro Mederos** (Historiador y teólogo); el **Prof. Domenico Cambria** (Institut Catholique de Paris); el **Prof. Felipe Bermúdez Suárez** (Teólogo y académico); el **Dr. Mauro Poggi** y el **Dr. Enrique De Ferra Fantin** (Academico ACIHL).
-

- **Artes y Cultura:** La **Dra. Sabrina Di Sepio Licata** (Magistrada honoraria y Vicepresidenta Dante Alighieri Canarias) y la **Prof.^a Laura Carlino** (Experta de Arte).
-
- **Representación Musical:** El grupo vocal juvenil "**Liceo Sandro Pertini Vocal Ensemble**" de **Génova**, dirigido por el M^o Luca Franco Ferrari, interpretando piezas del Laudario de Cortona (s. XIII) y obras de Costanzo Porta, Jerónimo de Aliseda y Giovanni Legrenzi.

4. Cobertura Mediática y Publicaciones

La manifestación se emitirá en directo a través de la cadena oficial **CIESSE Radio Canarie** (con frecuencias DAB+ y FM en todas las Islas Canarias) e información continua en las cabeceras digitales *Canarie News* y *Arcipelago Canarie*.

Asimismo, se distribuirán gratuitamente a los asistentes ejemplares del folleto histórico-divulgativo "*De Canaria et insulis reliquis ultra Ispaniam in Oceano noviter repertis*" y se obsequiará a las autoridades el libro científico "*La 'espada' de San Francisco*".

Información para Medios y Contacto Institucional:

Oficina de Prensa Sociedad Dante Alighieri — Comité Islas Canarias

Correo electrónico: socdantealighieri.canarias@gmail.com

Página Web: www.dantealighiericanarias.es

Medio Oficial: **CIESSE Radio Canarie** |